

JOURNEE PORTES OUVERTES - SAMEDI 21 NOVEMBRE 2009

salles publiques

salle
d'art lyrique

espace Maurice
Fleuret

salles au niveau -1

salon Vinteuil

salle Emmanuel

9h

10h

11h

12h

13h

14h

15h

16h

17h

11h - 12h30
Répétition de
captation audio

14h - 15h
Concert hommage à
Miles Davis

14h30 - 15h
"Junior Ballet
Contemporain"
en répétition.
Merce Cunningham
Septet

16h - 17h
Concert hommage à
Miles Davis



11h 13h
25 ans d'enseignement
de la diction lyrique au
Conservatoire

15h 17h
25 ans d'enseignement
de la diction lyrique au
Conservatoire

14h30 - 15h30
Musique mixte clarinette

16h30 - 17h30
Musique mixte clarinette

salles au niveau -1

Grand plateau
d'orchestre

Plateau 1

Plateau 2

Médiathèque

10h

11h

12h

13h

14h

15h

16h

17h

11h30 - 12h30
Concert autour
du Mélodrame

13h - 14h
Concert
œuvres de Fauré

14h - 17h
Session cordes
répétition d'orchestre
direction
Jérôme Pernoo
œuvres de
Bach, Strauss

14h45 - 15h30
Concert autour
du Mélodrame

17h - 17h45
Concert autour
du Mélodrame



12h30 - 17h30
Rez-de-chaussée

Section «tout public»
consultation
et phonothèque

Chapelle


10h - 18h

Filmographie du
Conservatoire
- Tournées de
l'Orchestre du
Conservatoire
- Portes ouvertes
précédentes
- Les Jeudis du
Conservatoire
au Centre Pompidou


15h - 15h30
Improvisation
généraliste

JOURNEE PORTES OUVERTES - SAMEDI 21 NOVEMBRE 2009

salles au niveau -1

	salle Messiaen	salle Schaeffer	salle Dukas	salle Ravel
10h				
11h	11h30 - 12h30 Projection du film de Lionel Escama <i>Jeunes compositeurs, pour que l'histoire continue</i> présentation Frédéric Durieux	11h15 Démonstration multicanal, séances de 30 minutes sur réservation à l'accueil		
12h				
13h				
14h		14h15 Démonstration multicanal, séances de 30 minutes sur réservation à l'accueil	14h - 17h Mini concerts de clavecin Classe d'Olivier Baumont	14h - 14h30 Différences entre le basson ancien et le basson moderne
15h	15h30 - 16h30 Projection du film de Lionel Escama <i>Jeunes compositeurs, pour que l'histoire continue</i> présentation Frédéric Durieux			15h - 15h30 Cours public de basson
16h			16h - 16h30 Séance sur les anches de basson	
17h				17h - 17h30 Mini concert de basson

salles au niveau -1

	Plateau 5	Régie du grand plateau	Hall des salles publiques	
10h				
11h			11h - 12h Présentation de la Sarabande dansée	
12h				
13h			13h - 14h Présentation de la Sarabande instrumentale	
14h	14h30 - 16h Spectacle <i>Allegro ricordando</i> à l'initiative d'Ami Flammer	14h - 17h Démonstration de prise de son toutes les 30 minutes. réservations à l'accueil		
15h				
16h			15h15 16h15 17h15 Ateliers chorégraphiques	
17h				

Légendes des couleurs

Disciplines instrumentales

Disciplines chorégraphiques

Disciplines vocales

Jazz et musiques improvisées

Musique ancienne

Analyse et écriture

Métiers du son