



Le Conservatoire de Paris
cnsmdp

Rémy Pflimlin
Président du Conseil d'administration
Pascal Dumay
Directeur

Cours public de Mélodrame

Œuvres de Schumann,
Floetow, Liszt, Nietzsche,
Massenet, Hahn,
Condé, Pesson

Caroline Gautier, récitation

Vincent Leterme, piano

Création des mélodrames composés par les étudiants en classe de composition et d'accompagnement vocal du Conservatoire.

mercredi 18 novembre, de 14h à 18h

jeudi 19 novembre, de 14h à 17h

vendredi 20 novembre, de 13h30 à 19h30

espace Maurice Fleuret

› entrée libre dans la limite des places disponibles