



CONCERT ÉLECTROACOUSTIQUE

Classe de Nouvelles technologies appliquées à la composition de
Yann Geslin, Karim Haddad, Yan Maresz, Tom Mays, Luis Naón

Juan Camilo Hernández Sánchez

Introspecciones móviles, pour saxophone et électronique

Naoki Sakata

Les embruns, pour violoncelle et électronique

Tomás Koljatic

Pleather, pour électronique 5.1

Pedro Garcia Velasquez

Duo, pour violon, violoncelle sonorisés et électronique

Giovanni Bertelli

Introitus, pour voix de femme, percussion et électronique

Johanna Brault, voix - Daniel Fígols-Cuevas, clavier midi

Benoît Bourlet, percussion - Tomomi Hirano, violoncelle

Marc Bouchkov, violon - Askar Ishangaliyev, violoncelle

Miguel-Ángel Lorente, saxophone

Avec la participation de Clément Cornuau, Alexandre Tanguy,
Jacques Warnier, Christophe Mazzella et Daniel Madelénat.

Vendredi 12 mars 2010, 19h

Espace Maurice Fleuret

Entrée libre dans la mesure des places disponibles